



REGULAMIN

TURNIEJ RECYTATORSKI

ELIMINACJE POWIATOWE

SŁOWO ZA SŁOWO

MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY W KONINIE

62 - 510 KONIN

UL. PRZEMYSŁOWA 3D

TEL. 63 243 86 24/63 243 77 17

<http://www.mdkkonin.pl/>

e-mail:sekretariat@mdkkonin.pl

XVII Turniej Recytatorski „Słowo za słowo”

(eliminacje rejonowe do 68. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego)

Cele

1. Głównym celem Turnieju jest upowszechnianie kultury żywego słowa wśród młodzieży i dorosłych.

Zasady organizacyjne

1. Turniej jest imprezą adresowaną do mieszkańców powiatu konińskiego i miasta Konina.
2. Uczestnicy prezentują się w trzech kategoriach wiekowych:
 - kategoria I: uczniowie klas VII-VIII szkoły podstawowej
 - kategoria II: uczniowie szkół ponadpodstawowych (68 OKR),
 - kategoria III: studenci i dorośli (68 OKR)
3. **Recytatorzy z Kategorii I (kl. VII-VIII SP) mogą występować wyłącznie w „Konkursie Recytatorskim”. W tej kategorii nie przewidziano dalszych etapów konkursu.**
4. W kategorii uczniów szkół ponadpodstawowych oraz dorosłych (także studentów) XVII Turniej Recytatorski „Słowo za słowo” stanowi pierwszy etap eliminacji do 68. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego (68 OKR).
5. **Turniej „Słowo za słowo” dla szkół podstawowych oraz eliminacje powiatowe do 68 OKR odbędą się 10 marca 2023 r. o godz. 9.00 w Młodzieżowym Domu Kultury w Koninie. Zgłoszenia wraz z Oświadczeniem dotyczącym przetwarzania danych osobowych” prosimy przysyłać do 3 marca 2023 r. na adres:**
Młodzieżowy Dom Kultury w Koninie,
62-510 Konin, ul. Przemysłowa 3 D
z dopiskiem: „Słowo za Słowo”
Tel. 63 243 77 17, e-mail: j.sparazynski@mdkkonin.pl
(zgłoszenie może być przesłane także e-mailem w postaci skanu karty zgłoszenia w załączniku)

Uwaga! Uczestnicy I kategorii wypełniają Kartę Zgłoszenia „Słowo za słowo“ zaś uczniowie szkół ponadpodstawowych oraz dorośli jedną z kart 68 OKR

6. Eliminacje międzypowiatowe 68 OKR odbędą się:
 - 27.03.2023 r.(pn.) szkoły ponadpodstawowe i dorośli godz. 10.00 MDK Słupca Traugutta 5

Zasady prezentacji

1. **Konkurs Recytatorski:**
 - Uczestnik prezentuje fragment utworu prozatorskiego i utwór poetycki; tematyka dowolna; młodzież i dorośli występują w oddzielnych kategoriach; można również kompilować utwór poetycki z prozą; łączny czas prezentacji do 10 minut (klasy VII-VIII - do 8 minut).
2. **Wywiedzione ze słowa:**
 - Repertuar jest dowolny (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów), dowolna forma prezentacji (np. teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, dźwiękiem, ruchem, rekwizytem); czas prezentacji do 7 min. Dorośli i młodzież występują w jednej kategorii.
Jest to turniej dla poszukujących nowych form wypowiedzi. Dla przykładu – występ, który nie jest recytacją, a nie stał się jeszcze teatrem; łączenie – w obrębie jednego utworu – mówienia ze śpiewem, śpiewu z ruchem. Takie propozycje muszą jednak wychodzić od słowa, być próbą jego interpretacji, sprawdzenia jego związków z innymi językami sztuki.
3. **Teatr Jednego Aktora:**
 - Uczestnik przygotowuje spektakl w oparciu o dowolny materiał literacki; czas prezentacji do 30 min.
4. **Konkurs Poezji Śpiewanej:**

- Uczestnik wykonuje 2 utwory śpiewane (uczestnik może wykonywać trzeci utwór śpiewany z tekstem własnym) i 1 recytowany; łączny czas prezentacji do 10 min.
- Wykonawca jest solistą, do akompaniamentu może być stosowany jeden instrument lub mały zespół (do 3 osób) bądź półplayback.
- Prezentowanie utworu znanego dopuszcza się wyłącznie wtedy, gdy uczestnik opracował własną, nową interpretację.

Uczestnicy Turnieju nie prezentują utworów z lat ubiegłych!

Kryteria oceny:

1. Dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika);
2. Interpretacja utworów (także zasadność doboru pozasłownych środków wyrazu);
3. Kultura słowa;
4. Ogólny wyraz artystyczny.

Postanowienia końcowe

1. Uczestnik/opiekun prawny uczestnika zobowiązany jest do przesłania wraz ze Zgłoszeniem „Oświadczenia” wyrażającego zgodę na przetwarzanie danych osobowych.
2. Organizatorzy eliminacji powiatowych zgłaszają na eliminacje międzypowiatowe 68 OKR 5 najlepszych recytatorów. O ilości uczestników zakwalifikowanych w kategorii: wywiedzione ze słowa, teatr jednego aktora i poezja śpiewana – decydować będzie Jury eliminacji powiatowych uwzględniając poziom artystyczny prezentacji. Jury zastrzega sobie prawo (w porozumieniu z organizatorem etapu międzypowiatowego) zakwalifikowania większej liczby recytatorów.
3. Organizatorzy konkursu na etapie powiatowym i międzypowiatowym powołają Jury. Jury dokona oceny prezentacji. W eliminacjach organizowanych w Młodzieżowym Domu Kultury w Koninie Jury ma prawo przyznać nagrody i wyróżnienia. Jury zadecyduje również o kwalifikacji do kolejnego etapu konkursu.
4. Laureaci Turnieju w kategorii: uczniowie szkół ponadpodstawowych, studenci i dorośli – po eliminacjach międzypowiatowych zostaną zakwalifikowani do eliminacji wojewódzkich 68. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. W kategorii I etap powiatowy stanowi finał konkursu.
5. Wszyscy uczestnicy spotkania finałowego otrzymają dyplomy. **Nagrodzeni i wyróżnieni uczestnicy konkursu w eliminacjach powiatowych otrzymają książki bądź „Karty prezentowe” na zakup książek.**
6. Werdykty komisji artystycznych obu etapów Turnieju są ostateczne.
7. Sprawy nieobjęte regulaminem rozstrzyga organizator. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do koniecznych zmian w organizacji konkursu spowodowanych wypadkami losowymi. O wszelkich zmianach będziemy informować zainteresowane instytucje z odpowiednim wyprzedzeniem.